

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по предмету ручной труд на уровне начального общего образования составлена на основе нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ (с изменениями);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598)
- Федеральная АООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утв. приказом Минпросвещения России от 24.11.22г. № 1026
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Учебный план МБОУ ВМО «Первомайская средняя школа».

В соответствии с программой на предмета Труд. (Технология) в 1-4 классе отводится 2 часа в неделю, всего 68 часов в год. В соответствии с учебным планом МБОУ ВМО «Первомайская средняя школа» 2 часа в неделю, 68 часов в год.

Основные направления коррекционной работы:

- максимальное использование интеллектуальных, физических и эмоциональных возможностей в работе по коррекции недостатков в развитии школьников,
- взаимосвязь трудовой деятельности с другими видами деятельности, -неоднократное повторение и закрепление полученных знаний, умений и навыков на разном по содержанию учебном материале,
- подачу учебного материала малыми порциями,
- максимально развернутую форму сложных понятий, умственных и практических действий,
- руководство над действиями школьников вплоть до совместного выполнения их учителем и учеником,
- подбор и систематизацию заданий разного содержания, которые имеют общие черты и сходные приемы обработки поделочных материалов.

Планируемые результаты по предмету «Ручной труд», 1 класс

Знать названия материалов, используемых для выполнения поделок (пластилин, бумага, нитки);

Знать названия основных цветов указанных материалов и дифференцировать цвета;

Знать названия операций, необходимых для обработки материала (пластилин лепят, бумагу сгибают, нитки сплетают, вяжут).

Знать названия и назначение ручных инструментов

Уметь работать с доступными материалами

Программа определяет 2 уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Минимальный уровень

характеризовать основные свойства материалов;

организовывать работу совместно с педагогом с опорой на образец изделия, сопоставлять свою поделку с образцом.

Знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда

Достаточный уровень

Владеть основными приёмами обработки, соответствующими данному материалу (размять пластилин, скатать шарик, раскатать столбик; согнуть, разорвать по сгибу бумагу; связать две нити (верёвочки) узлом

Организовывать самостоятельную работу с опорой на образец,

Планируемые результаты по предмету «Ручной труд», 2 класс

- получение первоначальных представлений о сознательном и нравственном значении труда в жизни человека, о мире профессий;

- усвоение правил техники безопасности;

- овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, -- овладение технологиями, необходимыми для социального и трудового взаимодействия; - овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах,

- умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия;

- развитие понимания словесных инструкций (выполнять по инструкции трудовые операции)

- характеризовать материалы и инструменты, устанавливать последовательность работы; уметь кратко отчитаться и оценить качество проделанной работы ("аккуратно", "неаккуратно").

- формирование умений работать с разными видами материалов и инструментами

- выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;

- формирование навыков самообслуживания, организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.);

- использование приобретенных знаний и умений для решения повседневных практических задач

Программа определяет 2 уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является

обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Минимальный уровень

называть материалы, используемые для выполнения поделок (пластилин, бумага, нитки); называть основные цвета указанных материалов;

называть операции, необходимые для обработки материала (пластилин - лепят, бумагу - сгибают, нитки - сплетают, вяжут).

умение охарактеризовать основные свойства материалов;

организовать работу с опорой на образец изделия, показ учителем приемов работы и его устную инструкцию;

умение сопоставить свою поделку, образец и натуральный предмет

Достаточный уровень

называть материалы, объекты работы;

использование пространственных характеристик: "вверху", "внизу", "слева", "справа", "в центре", "в углу" при работе с листом бумаги;

умение анализировать образец с подсчетом его деталей и определением их формы; определение места приклеивания аппликации, присоединение дополнительных деталей с опорой на образец;

пользование предметной инструкционной картой;

самостоятельная организация работы с ножницами

Планируемые результаты по предмету «Ручной труд», 3 класс

- получение первоначальных представлений о сознательном и нравственном значении труда в жизни человека, о мире профессий;

- усвоение правил техники безопасности;

- овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах;

- овладение технологиями, необходимыми для социального и трудового взаимодействия;

- овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах,

- умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия;

- развитие понимания словесных инструкций (выполнять по инструкции трудовые операции)

- характеризовать материалы и инструменты, устанавливать последовательность работы; уметь кратко отчитаться и оценить качество проделанной работы ("аккуратно", "неаккуратно").

- формирование умений работать с разными видами материалов и инструментами

- выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;

- формирование навыков самообслуживания, организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.);

- использование приобретенных знаний и умений для решения повседневных практических задач.

Программа определяет 2 уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Минимальный уровень

называть материалы, используемые для выполнения поделок (пластилин, бумага, нитки); называть основные цвета указанных материалов;

называть операции, необходимые для обработки материала (пластилин - лепят, бумагу - сгибают, нитки - сплетают, вяжут).

умение охарактеризовать основные свойства материалов;

организовать работу с опорой на образец изделия, показ учителем приемов работы и его устную инструкцию;

умение сопоставить свою поделку, образец и натуральный предмет

знать названия и назначение инструментов, правила безопасной работы с инструментами.

Достаточный уровень

называть материалы, объекты работы;

знать названия и назначение инструментов, правила безопасной работы с инструментами.

планировать работу с опорой на образец, исходные детали, определять форму заготовки;

пользование предметной инструкционной картой;

самостоятельная организация работы с ножницами;

умение осуществлять поэтапный и итоговый контроль качества в сравнении с образцом, готовить отчёт о выполненной работе;

Предметные результаты выражаются в усвоении учащимися конкретных результатов социального опыта, изучаемого в рамках отдельных учебных предметов.

Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающего в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Планируемые результаты по предмету «Ручной труд» 4 класс.

Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
составление стандартного плана работы по пунктам;
владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);
выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
знание видов художественных ремесел;
нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов;
использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
выполнение общественных поручений по уборке класса (мастерской) после уроков трудового обучения.

Виды деятельности учащихся, направленные на достижение результата:

I – виды деятельности со словесной (знаковой) основой:

1. Слушание объяснений учителя.
2. Работа с учебником.

II – виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:

1. Наблюдение за демонстрациями учителя.
2. Объяснение наблюдаемых явлений.
3. Анализ результатов деятельности в соответствии с поставленной целью.

III – виды деятельности с практической (опытной) основой:

1. Работа с раздаточным материалом.
2. Выполнение работ практикума.
3. Расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.

Формы организации учебных занятий

Основная форма проведения: урок.

Содержание учебного предмета, 1 класс

Программа по предмету «Ручной труд» определяет содержание и уровень основных знаний и умений учащихся по технологии ручной обработки материалов (бумаги, картона, ткани, глины и т.д.), а также включает первоначальные сведения об элементах организации труда. Отдельные разделы можно закреплять на уроках рисования, так как некоторые темы программ сходны между собой.

В программе 1 класса повторяются работы по плоскостному моделированию, при этом моделируются контуры более сложных по форме, но известных детям объектов (домик, лесенка). Выполняются и объёмные поделки (стол, стул). целесообразно сравнивать эти изделия с выполненными ранее из бумаги. Усложняются объекты и приёмы их выполнения.

Разделы:

(первое полугодие)

- Работа с пластилином.

Практические работы. Лепка игрушек (снеговик, пирамидка, рыбка, утёнок, грибок) с опорой на образец и натуральный предмет.

Технические сведения. Виды лепки; круглая скульптура. Расположение материалов на рабочем месте. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении лепки.

Приёмы работы. Лепка грибов двумя способами: вылепливание из целого куска и составление из двух половинок шара. Скатывание столбиков и соединение их концов для получения колец пирамидки. Соединение плоских деталей с объёмными при изготовлении рыбки. Соединение деталей примазыванием при изготовлении утёнка.

- Комбинированные работы

Экскурсия в природу, сбор природных материалов.

Практические работы. Выполнение поделок из нескольких деталей: птица на краю гнезда, заяц под кустом, собака у конуры и т.п.

Использование желудей, веточек, пластилина для соединения деталей и лепки отдельных деталей. Выполнение изделия с опорой на образец или картинку.

Технические сведения. Названия природных материалов: жёлуди, плоды, ясени и т.д., их свойства. Сведения о жилищах птиц и животных.

Приёмы работы. Отбор природного материала с учётом его величины, размера. Приёмы соединения деталей. Составление простейшей поделки из нескольких предложенных деталей.

- Работа с бумагой.

Практические работы. Складывание объёмного объекта из листа бумаги: хлопушка, лодочка, шапка-пилотка.

- Работа с нитками.

Практические работы. Подбор цветных ниток (сутажа) по цвету, связывание. Наматывание в клубок, на картонку.

Технические сведения. Применение ниток. Свойства и особенности ниток: толстые, тонкие; связываются, скручиваются, окрашены в разные цвета.

Приёмы работы. Связывание ниток, завязывание бантиком.

- Работа с бумагой

Практические работы. Получение квадратиков путём сгибания по средней линии и разрезания заготовки прямоугольной формы. Получение треугольников путём сгибания квадрата с угла на угол и разрезания по линии сгиба. Получение круга путём произвольного скругления углов заготовки квадратной формы. Заготовка для аппликации деталей геометрической формы описанными способами. Составление ритмичной композиции в полосе узора, симметричной композиции в квадрате (аппликация). Опора на образец.

Изготовление гирлянд из флажков, выполненных из одной детали путём сгибания и украшенных аппликацией.

Вырезание по линии симметрии: а) отдельных предметов: грибка, вазы, листка, птицы, рыбки) «бесконечного» орнамента в полосе. Разметка линии вырезания первоначально выполняется учителем, затем — учащимися по образцу.

Технические сведения. Основные и дополнительные цвета бумаги. Использование инструментов при работе с бумагой: ножницы. Правила безопасной работы с ножницами.

Соединение деталей из бумаги с помощью клея и кисточки. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с клеем.

Приёмы работы. Хватка инструмента. Синхронность работы обеих рук в процессе резания. Приёмы резания по прямой линии, скругление угла.

Смазывание поверхности бумаги клеем с помощью кисточки. Наклеивание.

Симметричное вырезание из листа бумаги, сложенного пополам (флажок).

Заготовка и вклеивание петли из нитки.

(второе полугодие)

- Работа с нитками.

Практические работы. Подбор цветных ниток (сутажа) по цвету. Соединение узлом нескольких нитей (прядей). Плетение косички-закладки в 3 пряди. Закрепление плетения узлом. Витье шнура из одной нити.

Технические сведения. Применение ниток. Свойства и особенности ниток: толстые, тонкие; связываются, скручиваются, окрашены в разные цвета.

Приёмы работы. Приёмы витья шнура.

- Работа с проволокой.

Практические работы. Упражнения на сгибание проволоки под углом, по кругу, вдвое, втрое, вчетверо. Получение контуров геометрических фигур путём наклеивания проволоки на графическое изображение.

Технические сведения. Название материала. Свойства проволоки: мягкость, гибкость, удержание формы.

Приёмы работы. Складывание проволоки в несколько слоев с выравниванием каждого слоя по предыдущему.

- Работа с бумагой.

Практические работы. Выполнение предметного лото, домино, дидактического материала с отделкой аппликацией из геометрических фигур, а также предметных форм:

ягоды, грибы, цветы и т. п.

Получение деталей для аппликации при помощи шаблона. Наклеивание заготовок на карточки.

Технические сведения. Понятия «шаблон», «линия разметки». Примеры использования выполненных пособий. Определение и отметка места наклеивания аппликаций.

Приёмы работы. Упражнения на обведение шаблона: прижимание пальцами одной руки, прерывание обводящего движения другой. Рациональное расположение шаблона. Вырезание по 2—4 слоям бумаги.

Содержание учебного предмета, 2 класс

Разделы:

- Работа с природным материалом.

Экскурсия в природу, сбор природных материалов.

Практические работы. Игрушки, выполненные из скорлупок грецких орехов и других материалов: гриб, кораблик, рыбка.

Выполнение стилизованных фигурок животных из персиковых косточек с применением пластилина. Игра «Зоопарк».

Технические сведения. Названия используемых природных материалов, их свойства. Определение формы деталей и их соотнесение с формой реального объекта.

Приёмы работы. Подбор деталей для игрушки. Подбор природного материала для композиции.

- Работа с проволокой.

Практические работы. Сгибание проволоки под углом, по кругу, вдвое, втрое, вчетверо. Получение контуров геометрических фигур (рыбок, бабочек и т. п.) путём накладывания проволоки на графическое изображение, по представлению. Откусывание лишней проволоки кусачками.

Технические сведения. Свойства проволоки: мягкость, гибкость, удержание формы. Понятие «контур».

Приёмы работы. Складывание проволоки в несколько слоев с выравниванием каждого слоя по предыдущему.

Использование инструментов: кусачки. Правила безопасной работы. Организация рабочего места. Замыкание контура путем скручивания концов проволоки.

Практические работы. Навивание пружинки на стержень. Выполнение стилизованной фигурки «пружинного» человечка.

Плетение браслета, брелока, кольца, заколки путём обвязывания основы.

Технические сведения. Искусство плетения. Его история и значение в бытовой, художественной деятельности человека. Материалы для плетения. Необходимые свойства. Подбор проволоки по цвету, размеру.

Приёмы работы. Узловое плетение. Начало и завершение работы.

- Работа с нитками.

Практические работы. Выполнение кисточки. Плетение пояса, закладки из 4 пряжей. Изготовление коврика полотняным переплетением. Выполнение сувениров — стилизованных фигурок человечков.

Технические сведения. Названия изделий. Способы использования изделий в быту. Простейшие понятия о сочетаниях цветов.

Приёмы работы. Начало работы: завязывание узла, изготовление кисточки, закрепление нити. Приёмы завершения работы. Подравнивание концов завязывающих нитей ножницами.

Практические работы. Плетение в 4, 6, 8 пряжей: косичка, пояс, круглая плетёнка.

Технические сведения. Определение длины нити для плетения пояса.

Приёмы работы. Закрепление нитей на булавке для плетения в 8 пряжей. Выполнение круглой плетёнки вдвоём.

- Работа с бумагой и картоном.

Практические работы. Изготовление ёлочных игрушек. Гирлянды из одной полоски, из двух полосок; цепь. Вырезание снежинок. Выполнение сложных игрушек из 3—4 деталей круглой, треугольной, квадратной формы.

Технические сведения. Складывание бумаги-заготовки для вырезания снежинки.

Приёмы работы. Последовательное перекладывание полосок при выполнении гирлянды. Надрезание сторон полоски.

Практические работы. Плетение ковриков из полосок бумаги. Изготовление салфетки, закладки с вплетением полосок бумаги сквозь прорези в основе. Плетение корзинки, челнока (лодочки) из полосок бумаги.

Технические сведения. Последовательность перепуска полосок. Подбор цвета при выполнении ковриков. Начало и завершение работы.

Приёмы работы. Закрепление полосок бумаги на основе.

Практические работы. Выполнение объёмных поделок из заготовки, состоящей из 2 деталей. Домик со ставнями и дверью. Опора на образец, рисунок, предметную карту.

Изготовление игрушки «Кукла с гардеробом». Использование шаблона для получения фигуры куклы из тонкого картона. Выполнение предметов одежды из цветной бумаги, отделка аппликацией.

Технические сведения. Применение и назначение картона. Свойства и особенности картона: ломается по сгибу, режется, впитывает влагу, более прочный, чем бумага. Толщина, цвет картона. Понятие «гардероб». Назначение и виды одежды. Понятие о комплекте одежды, фасоне.

Приёмы работы. Разметка по шаблону. Смазывание клеем бумаги по всей поверхности при склеивании картона.

- Комбинированные работы.

Практические работы. Выполнение помпона из шерсти. Изготовление игрушки «Цыплёнок» из шерстяных помпонов с использованием проволоки и других материалов

- Работа с металлоконструктором.

Практические работы. Соединение 3—4 деталей в контуры геометрических фигур: треугольник, квадрат, прямоугольник. Сборка контура домика из 6 деталей, сборка лопатки, лесенки.

Опора при выполнении задания на образец поделки, натуральный предмет.

Технические сведения. Ознакомление с наборами конструкторов. Детали конструктора: плато, планки, скобы, винты, гайки. Инструменты: ключ, отвёртка. Правила безопасной работы.

Приёмы работы. Завинчивание гайки рукой, ключом. Подбор планок по количеству отверстий. Соединение деталей винтами и гайками. Правильная хватка инструментов.

Содержание учебного предмета, 3 класс

Разделы:

- **Работа с природным материалом.**

Экскурсия в природу, сбор природных материалов.

Названия используемых природных материалов, их свойства. Определение формы деталей и их соотнесение с формой реального объекта. Способы соединения материала с основой. Организация рабочего места и соблюдение санитарно – гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Способы заготовки материала для использования его в аппликации. Подбор природного материала для композиции. Закрепление засушенных листьев с целью выполнения из них деталей аппликации (композиции).

Изготовление вазочек с использованием пластилина и семян арбуза (шишек ольхи, половинок скорлупы ореха и т.п.). Изготовление аппликации из засушенных листьев.

Изготовление птиц и насекомых из природных материалов с использованием проволоки.

Приёмы обмазывания основы пластилином. Ритмичность узора при выполнении декоративных ваз.

Организация рабочего места.

Заготовка и наклеивание полосок из пластилина на основу, их размазывание. Отбор материалов для отделки вазы.

Отмеривание проволоки по мерке, заготовка отрезков. Крепление деталей при помощи клея.

- **Работа с проволокой.**

Сгибание проволоки «волной», «кольцо», «спираль», Скручивание жгутиков из двух, трёх частей. Выполнение стилизованной фигурки человечка. Плетение браслета, подвески, перстня.

Свойства проволоки: мягкость, гибкость, удержание формы. Материалы для плетения. Необходимые свойства. Подбор проволоки по цвету, размеру.

Складывание проволоки в несколько слоев с выравниванием каждого слоя по предыдущему. Узловое плетение. Начало и завершение работы.

Использование инструментов: ножницы. Правила безопасной работы. Организация рабочего места. Замыкание контура путем скручивания концов проволоки.

- **Работа с бумагой**

- ***Складывание фигурок из бумаги*** (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

- ***Сминание и скатывание бумаги*** в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

- ***Конструирование из бумаги, картона.***

- **Соединение деталей изделия.** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное».

Изготовление ёлочных игрушек. Игрушка «Солнышко», Фонарик». Сложные объёмные гирлянды, выполненные из заготовок в форме круга. Выполнение игрушек способом щелевого соединения.

Правила безопасной работы.

- Изделия из папье-маше. Выполнение простейших изделий: посуда.

Назначение изделий из папье-маше. Технология выполнения изделий из папье-маше.

Последовательное склеивание основы (блюде, чашка). Сушка, разрезание заготовки учителем. Склеивание, окрашивание изделия.

- **Комбинированные работы (работа с разными материалами)**

Выполнение помпона из нитей. Изготовление игрушки «Снеговик» из помпонов с использованием проволоки и других материалов

Сборка спичечных коробков в изделие. Оклеивание конструкции цветной бумагой. Использование дополнительных деталей.

- **Работа с металлоконструктором.**

Изготовление моделей: грабли, лесенка, машина, паровоз, тележка, кресло.

Жёсткое крепление деталей. Свободное крепление деталей. Группировка деталей на рабочем столе в последовательности использования. Основные признаки натурального предмета, моделируемые в поделке.

Подсчёт отверстий для определения середины детали. Учет симметричности при закреплении деталей.

- **Работа с текстильными материалами**

Экскурсия в швейную мастерскую.

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой». Закрепление нитки в начале и в конце работы. Изготовление простейших салфеток. Отделка: бахрома, вышивка.

Понятие о ткани. Изделия, выполняемые из ткани. Правила безопасной работы с иглой. Отмеривание нитки, способы вдевания нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и в конце работы. Прямой стежок «вперёд иголку».

- **Работа с пластилином**

Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из пластилина разными способами: *конструктивным, пластическим, комбинированным*. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия).

Работа с древесиной

Экскурсия в столярную мастерскую.

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты.

Аппликация из древесных материалов (опилок). Клеевое соединение древесных материалов.

Предметное содержание 4 класс.

4 класс

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах. Заготовка природных материалов. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Инструменты, используемые при работе с природными материалами, правила работы с ними. Работа с засушенными листьями, тростниковой травой, желудями, шишками.

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге. Организация рабочего места при работе с бумагой. Инструменты и материалы для работы с бумагой.

Виды работы с бумагой:

обрывание бумаги: отрывание мелких кусочков от листа бумаги, обрывание по контуру, разрывание бумаги по линии сгиба;

сминание и скатывание бумаги;

соединение деталей с помощью клея;

конструирование из плоских деталей различной формы.

Разметка бумаги: Понятие «шаблон», правила работы с ним. Разметка по шаблонам сложной конфигурации. Разметка с помощью линейки, угольника.

Вырезание ножницами из бумаги:

Ножницы - инструмент для резания бумаги, правила работы с ними. Приемы вырезания ножницами.

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о нитках/тканях. Организация рабочего места при работе с текстильными материалами. Инструменты для работы с текстильными материалами, правила работы с ними.

Виды работы с нитками: наматывание; связывание в пучок; завязывание узелка, выполнение простых стежков.

Виды работы с тканью: раскрой деталей из ткани, различные способы соединения деталей из ткани, аппликация, работы с тесьмой, ремонт одежды.

Работа с металлом

Элементарные сведения об алюминиевой фольге, проволоке. Организация рабочего места при работе с проволокой.

Приемы обработки алюминиевой фольги: сминание, сгибание, сжатие, скручивание, скатывание, разрывание.

Приемы работы с проволокой: сгибание, сгибание волной, в кольцо, спираль, в несколько раз, намотка на карандаш, сгибание под прямым углом.

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок.

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Понятие «дерево», «древесина». Свойства древесины. Организация рабочего места при работе с древесиной. Изделия из древесины. Аппликация из древесных материалов.

Комбинированные работы

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин и природные материалы, бумага и пластилин, бумага и нитки и т.д.

Тематическое планирование, 1 класс

№	Тема	Кол. часов	Воспитательный потенциал
1	Работа с пластилином	7	– установление доверительных отношений между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; – побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстни-
2	Комбинированные работы	20	
3	Работа с бумагой	29	
4	Работа с проволокой	5	

5	Работа с нитками Итого:	7 68	ками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; – привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; – использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; – применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; – включение в урок игровых форм, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; – организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
---	----------------------------	---------	--

Тематическое планирование, 2 класс

Раздел программы	Часы	Воспитательный потенциал
Вводный урок.	1	– установление доверительных отношений между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; – побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстни-
Сбор природного материала (экскурсия)	1	
Комбинированные работы	9	
Работа с бумагой	14	
Работа с бумагой и картоном	7	

Работа с нитками	14	ками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; – привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; – использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; – применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; – включение в урок игровых форм, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; – организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; – инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что дает обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения
Работа с проволокой	13	
Работа с природными материалами	4	
Работа с металлоконструкт ором	5	
Итого	68 ч.	

Тематическое планирование, 3 класс

Раздел программы	Часы	Воспитательный потенциал
------------------	------	--------------------------

Вводный урок.	1	– установление доверительных отношений между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; – побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; – привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; – использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; – применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; – включение в урок игровых форм, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; – организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; – инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что дает обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения
Комбинированные работы (с разными материалами)	9	
Работа с бумагой	25	
Работа с текстильными материалами	6	
Экскурсия	1	
Работа с проволокой	6	
Работа с природными материалами	6	
Экскурсия в природу.	1	
Работа с металлоконструктором	6	
Работа с пластилином	4	
Работа с древесиной	2	
Экскурсия	1	
Итого	68 ч.	

		теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения
--	--	---

Тематическое планирование, 4 класс

Раздел программы	Часы	Воспитательный потенциал
Вводный урок.	1	– установление доверительных отношений между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; – побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; – привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; – использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; – применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; – включение в урок игровых форм, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению до-
Комбинированные работы (с разными материалами)	9	
Работа с бумагой	25	
Работа с текстильными материалами	6	
Экскурсия	1	
Работа с проволокой	6	
Работа с природными материалами	6	
Экскурсия в природу.	1	
Работа с металлоконструкто ром	6	
Работа с пластилином	4	
Работа с древесиной	2	
Экскурсия	1	
Итого	68 ч.	

		брожелательной атмосферы во время урока; – организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; – инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что дает обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения
--	--	--