

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Комитет по образованию администрации

Вологодского муниципального округа

МБОУ ВМО "Первомайская средняя школа"

РАССМОТРЕНО

Педагогический совет № 1
от «29» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Ю. И. Вахрушев



Приказ № 227 от «29» августа 2024 г

Адаптированная рабочая программа

учебного предмета «Чтение»

для начального общего образования (1-4 класс)

для детей с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями)

(вариант 1)

Учитель : Татарская О.А.

п. Уткино 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по чтению на уровне начального общего образования составлена на основе нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ (с изменениями);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598)
- Федеральная АООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утв. приказом Минпросвещения России от 24.11.22г. № 1026
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Учебный план МБОУ ВМО «Первомайская средняя школа».

В соответствии с программой на изучение Чтения в 1-4 классе отводится 4 часа в неделю, всего 136 часов в год. В соответствии с учебным планом МБОУ ВМО «Первомайская средняя школа» 4 часа в неделю, 136 часов в год.

Основные направления коррекционной работы:

Коррекция речевых недостатков, навыков чтения, восприятия окружающей действительности, связной речи.

Планируемые результаты по чтению, 1 класс

- Дифференцировать шесть основных цветов, правильно называть их.
- Выкладывать простейшие изображения предметов их геометрических фигур по образцу
- Дифференцировать звуки окружающего мира, соотнося их с речевыми звуками;
- Составлять предложения на основе выполненного действия или по картинке;
- Определять количество слов (2-3) в предложении, строить условно-графическую схему предложения из слов, его составляющих
- отличать слово от набора звуков,
- правильно читать слоги, слова;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию услышанного;
- подробно пересказывать текст (сказки);
- составлять устный рассказ по картинке;
- выделять первый звук слова,
- соотносить звук и букву,
- характеризовать звук,
- делить слово на части.

Программа определяет 2 уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является

обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Минимальный уровень

- Дифференцировать два – три цвета, называя их;
- По образцу и с помощью учителя подбирать геометрические фигуры,
- выкладывать из геометрических фигур простейшие изображения предметов;
- Различать, кто как голос подаёт; имитировать голоса;
- Составлять предложения (из 2 слов) по действию или по предметной картинке, выделять каждое слово с помощью учителя и с опорой на условно-графическую схему.

Достаточный уровень

- Дифференцировать шесть основных цветов, правильно называть их.
- Выкладывать простейшие изображения предметов их геометрических фигур по образцу
- Дифференцировать звуки окружающего мира, соотнося их с речевыми звуками;
- Составлять предложения на основе выполненного действия или по картинке;
- Определять количество слов (2-3) в предложении, строить условно-графическую схему предложения из слов, его составляющих
- правильно читать слоги, слова;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию услышанного;
- подробно пересказывать текст (сказки);
- составлять устный рассказ по картинке;
- выделять первый звук слова;
- соотносить звук и букву;
- характеризовать звук;
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- делить слово на части.

Планируемые результаты по чтению (букварный период), 2 класс

- Составлять предложения на основе выполненного действия или по картинке;
- Определять количество слов (2-3) в предложении, строить условно-графическую схему предложения из слов, его составляющих
- правильно читать слоги, слова;
- читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целым словом
- отвечать на вопросы учителя по содержанию услышанного;
- подробно пересказывать текст (сказки);
- составлять устный рассказ по картинке;
- выделять первый звук слова,
- соотносить звук и букву,
- характеризовать звук,
- делить слово на части.

Программа определяет 2 уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Предметные результаты по русскому языку, чтению (послебукварный период)

- Составлять предложения на основе выполненного действия или по картинке;
- Определять количество слов (3-4) в предложении, строить условно-графическую схему предложения из слов, его составляющих
- читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целым словом
- отвечать на вопросы учителя по содержанию услышанного;
- выразительно читать наизусть стихотворения
- подробно пересказывать текст (сказки);
- составлять устный рассказ по картинке;
- выделять первый звук слова,
- соотносить звук и букву,
- характеризовать звук,
- делить слово на части.

Минимальный уровень

- различать сходные по начертанию буквы
- различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных; звонких (глухих), твердых (мягких);
- деление слов на слоги (под руководством педагога);
- запись под диктовку слов и коротких предложений, написание которых не расходится с произношением;
- обозначение мягкости и твёрдости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой ь (после предварительной обработки);
- называть предметы на картинках и подбирать к ним названия действий

Достаточный уровень

- различение звуков и букв;
- характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;
- делить слова на слоги;
- группировать слова – названия предметов и названия действий.

Планируемые результаты, 3 класс

- слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы по содержанию
- правильно читать текст вслух по слогам с постепенным переходом на чтение целым словом часто встречающихся двусложных слов
- читать текст вслух целыми словами
- активно участвовать в анализе произведения
- соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста
- пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту с опорой на картинный план
- высказывать своё отношение к поступку героя, событию после проведённого анализа произведения
- выразительно читать наизусть 3 - 4 стихотворений

Программа определяет 2 уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является

обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Минимальный уровень

осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;
пересказ содержания прочитанного текста по вопросам (при необходимости возможна помощь педагога и опор);

участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

выразительное чтение наизусть 1- 2 коротких стихотворений.

Достаточный уровень

чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз;

ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;

определение основной мысли текста после предварительного его анализа;

определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;

чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора) (возможно использование опор);

пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;

выразительное чтение наизусть 2 - 4 стихотворений.

Планируемые результаты, 4 класс

Учащиеся должны **уметь**:

-осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами,

-трудные по смыслу и слоговой структуре слова читать по слогам,

-отвечать на вопросы по прочитанному, высказывать свое отношение к поступкам героев, событиям,

-пересказывать содержание прочитанного,

-устно рассказывать на темы, близкие интересам учащихся

Учащиеся должны **знать** 5-6 стихотворений наизусть.

Предметные результаты выражаются в усвоении учащимися конкретных результатов социального опыта, изучаемого в рамках отдельных учебных предметов.

Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающего в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Для оценки сформированности каждого действия используем следующую систему оценки:

0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации. Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения. В соответствии с требованиями ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ОО самостоятельно определяет содержание и процедуру оценки БУД.

Содержание учебного предмета, 1 класс

Обучение грамоте и развитие речи.

Добукварный период (первый месяц первой четверти)

Подготовка к чтению и письму

Разделы:

Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Звуковой анализ.

Различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука («Кто позвал?», «По звуку отгадай предмет»), направления звука («Укажи, где пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т. д.

Имитация голосов животных (кто как голос подаёт), питание животного по его голосу. Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки детских музыкальных инструментов и др.

Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: у-у-у — воет волк, ш-ш-ш — шипит гусь, р-р-р — рычит собака, с-с-с — свистит свисток и др.

Слово

Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» фиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображённых на картинке, «запись» слов условно-графической схемой.

Выделение слова из ряда предложенных на слух (2—3), фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

Предложение

Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: Варя рисует. Юра читает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения.

Составление предложений (из 2, затем из 3 слов) по картинке, запись их условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения. Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова.

Дифференциация сходных по звучанию предложений (На полке мишка. На полу мишка; У Веры шары. У Иры шар; Это гриб. Это грибок) с обязательным выбором соответствующей картинке.

1. Слог (часть слова)

Деление двусложных слов на части (слоги): И-ра, А-ля, Вася. Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой.

Дифференциация оппозиционных слогов в игре: ма — на, са — за, да — та и т. д.

Звук

Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: «Покатай ватный шарик по парте», «Посчитай, сколько Егорок стало на горке» (сначала на выдохе — два Егорки, потом — три). Отработка чёткого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т. д.

Дифференциация оппозиционных звуков: [м] — [н], [б] — [п], [д] — [т], [с] — [з], [с] — [ш] и т. д. (с учётом произносительных навыков учащихся).

Развитие умения слышать часто повторяющийся звук в двусишних, чистоговорках. Выделение звуков [а], [у], [м], [о], [н], [с] в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным значком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на предметы или картинки.

Развитие зрительных и пространственных восприятий.

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный, белый, чёрный). Классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок (2—3) по образцу, по памяти, по словесной инструкции. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных полосок изображений знакомых предметов (лесенка, стол, стул, флажок и др.) вместе с учителем или по заданному образцу. Выкладывание из цветных полосок буквенных знаков: А, У, М, Х, Н, И, П, Т, Ш (без называния букв).

Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, треугольник, круг; их последовательное введение. Составление по образцу комбинаций из разных фигур (2—3) разного цвета. Составление из геометрических фигур изображений знакомых предметов (ёлочка, тележка, грузовик, дом и т. д.). Практическое усвоение пространственного расположения фигур: вверху — внизу, справа — слева. Разложение предмета, составленного из геометрических фигур, на части: ёлочка — три треугольника, дом — треугольник и квадрат.

Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения последовательно слева направо.

Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрёшки, выкладывание из кубиков (4—6) картинки по образцу, составление картинки из пазлов (2-4). Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2-3) по заданной характеристике — цвету, форме или величине.

- **Развитие моторных умений**

Упражнения для развития и координации движений кисти руки: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальчиков в кулачок, разжимание их, приветствие пальчиков друг с другом, изображение из пальчиков животных и других предметов. Разучивание коротких стихотворных текстов, сопровождение их движениями пальцев. Игра с мозаикой.

- **Формирование графических умений**

Развитие умения держать ручку, карандаш. Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий, расположение их на листе бумаги. Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв. Работа с трафаретом, шаблоном, проведение линий по контуру. Умение менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. Соблюдение пределов контура при штриховке фигуры. Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв, в пределах строки и тетради: вертикальная прямая палочка — заборчик, прямая палочка с закруглением внизу — крючок для вешалки, палочка с закруглением вверху и внизу — уточка, овал — слива, полуовал — месяц и др. Печатание букв А, У, М, О, Н, С (без обязательного их называния) по трафарету, по образцу.

Все упражнения в чтении и подготовке к письму реализуются в пределах одного урока русского языка. Это даёт возможность постоянно изменять виды деятельности детей, предлагая им устные и письменные задания. На таком интегрированном уроке должен быть широко представлен игровой и занимательный материал, наглядные и технические средства обучения. Не менее важно следить за сменой динамических поз детей, используя для этой цели физкультминутки, попеременную работу учащихся за конторкой и за партой. Создание необходимых гигиенических условий предупреждает утомление школьников, повышает их умственную и речевую активность.

Букварный период (вторая – четвёртая четверть)

1-й этап

Изучение звуков и букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Л л, Вв, Ии. Умение правильно и отчётливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук, в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки или задание учителя («Назови имена детей, которые начинаются со звука [а]» и др.). Соотнесение звука и буквы. Практическое различение гласных и согласных звуков и мере изучения звуков и букв. Наблюдение в зеркале за наличием или отсутствием преграды. Обозначение гласных и согласных букв соответствующим цветом. Запоминание слогов.

Образование и чтение слогов, состоящих из одной гласной, в словах (а-у, у-а), закрытых (ом, ум, ах, ох) и открытых (ма, му, ха, хи) двубуквенных слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов. Чтение слоговых таблиц.

Дифференциация сходных звуков изолированно и в слогах: [м] — [н], [с] — [ш]; ма — на, са — ша.

Чтение по слогам слов из двух усвоенных слогов (ма-ма, му-ха, уха и др.) с последующим их повторением целым словом. Соотнесение прочитанного слова с предметом или с картинкой.

Составление и чтение слов, состоящих из закрытого трёхбуквенного слога: мох, сом, сын и т. д.

Чтение предложений из 1—2 слов к предметной картинке. Чтение предложений из 3 слов с последующим их устным воспроизведением.

Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя. Усвоение рукописного начертания всех изучаемых строчных и прописных букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Соотнесение графических образов печатных и рукописных букв. Работа с прописями.

Списывание букв и слогов с печатного и рукописного шрифтов. Списывание слов после предварительного анализа и чёткого протяжного их проговаривания (интонирования). Выкладывание звуко-буквенной схемы слова.

Запись под диктовку букв и слогов.

2-й этап

Повторение пройденных звуков и букв. Изучение новых звуков и букв: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь. Правильное и чёткое произнесение звуков.

Умение слышать изучаемый звук в слове, характеризовать его: гласный или согласный (с опорой на зеркало), звонкий или глухой (с опорой на дрожание гортани). Выделение начального звука в слове. Соотнесение звука с буквой, определение цвета буквы.

Дифференциация сходных звуков изолированно, в слогах, словах ([с] — [з], [х] — [к], [р] — [л], [п] — [б]; са — за, ша — жа, коза — коса и др.); слогов с мягкими и твёрдыми согласными (мы — ми, лы — ли, ны — ни, мыл — мил и т. д.), а также с и — й (мои — мой). Образование и чтение открытых и закрытых двубуквенных слогов с твёрдыми и мягкими согласными, трёх-четырёх-буквенных слов типа кот, кит, соль и т. д. Чтение слоговых структур по подобию, целостное запоминание слогов.

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Чёткое проговаривание каждого слога в слове. Чтение слов, обозначающих один и много предметов, большой и маленький предмет. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звуко-буквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками).

Чтение предложений из 2—4 слов с последующим воспроизведением прочитанного («Какое предложение ты прочитал? Повтори»). Имитация интонации учителя при устном повторении предложения учеником.

Чтение небольших текстов из 2—4 предложений. Ответы ил вопросы. Выборочное чтение по заданию учителя («Найди ответ на вопрос или подпись к картинке»). Соотнесение содержания текста с содержанием сюжетной картинки.

Чтение загадок и стихотворений (из 2 строчек). Разучивание их с голоса учителя.

Усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв. Списывание с печатного и рукописного текстов букв, слогов, слов, состоящих из усвоенных

слоговых структур. Письмо по образцу предложений, состоящих из 2 слов. Большая буква в начале и точка в конце предложения.

Письмо на слух букв и слогов. Интонирование каждого звука слова, обозначение звука в схеме или буквой из разрезной кассы с последующей записью слова в тетрадь. Самостоятельное составление изученных слогов с последующей записью. Вставка пропущенной буквы в словах под картинками.

3-й этап

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ь. Практическое различение гласных и согласных букв, правильное обозначение их в схеме.

Дифференциация оппозиционных звуков: звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных, свистящих и шипящих в слогах и словах: с] — [ц], ма — мя,- мяю .

Образование и чтение без искажения звукового состава усвоенных ранее слоговых структур. Образование и чтение слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова. Образование и чтение по слогам слов, состоящих из одного - трёх слогов.

Чтение предложений из 2—5 слов, их последующее воспроизведение с имитацией интонации учителя или самостоятельно при выполнении задания: «Как сердятся гуси?» и т. д.

Чтение небольших текстов. Ответы на вопросы. Соотнесение слов, предложений, текста с иллюстративным материалом; выбор нужной иллюстрации к тексту из ряда похожих по ситуации. Выборочное чтение слов, предложений по вопросам, картинке, заданию.

Чтение небольших загадок, стихотворений. Разучивание их с голоса учителя.

Усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв. Списывание с рукописного и печатного текстов усвоенных букв, слогов, слов и предложений из 3—4 слов. Вставка пропущенной буквы или слога при списывании. Прописная буква в именах людей.

Письмо на слух букв и слогов, слов, предложений после предварительного анализа. Самостоятельное составление слов из разбросанных букв или слогов с опорой на картинку.

Контрольное списывание.

Содержание учебного предмета, 2 класс

Обучение грамоте и развитие речи.

Букварный период (первая четверть)

3-й этап

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ь. Практическое различение гласных и согласных букв, приильное обозначение их в схеме.

Дифференциация оппозиционных звуков: звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных, свистящих и шипящих в слогах и словах: [с] — [ц], ма — мя,- мяю .

Образование и чтение без искажения звукового состава усвоенных ранее слоговых структур. Образование и чтение слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова. Образование и чтение по слогам слов, состоящих из одного - трёх слогов.

Чтение предложений из 2—5 слов, их последующее воспроизведение с имитацией интонации учителя или самостоятельно при выполнении задания: «Как сердятся гуси?» и т. д.

Чтение небольших текстов. Ответы на вопросы. Соотнесение слов, предложений, текста с иллюстративным материалом; выбор нужной иллюстрации к тексту из ряда похожих по ситуации. Выборочное чтение слов, предложений по вопросам, картинке, заданию.

Чтение небольших загадок, стихотворений. Разучивание их с голоса учителя.

Усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв. Списывание с рукописного и печатного текстов усвоенных букв, слогов, слов и предложений из 3—4 слов. Вставка пропущенной буквы или слога при списывании. Прописная буква в именах людей.

Письмо на слух букв и слогов, слов, предложений после предварительного анализа.

Самостоятельное составление слов из разбросанных букв или слогов с опорой на картинку.

Контрольное списывание.

Послебукварный период (2 – 4 четверть)

Цель:

Изучение курса чтения в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- овладение навыком осознанного, правильного и выразительного чтения как базовым в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова;
- воспитание интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

Задачи:

- воспитание у детей интереса к уроку чтения и чтению как процессу;
- обучение школьников правильному, выразительному и осмысленному чтению доступных им пониманию текстов с постепенным переходом на более совершенные способы чтения (от послогового к чтению целым словом);
- формирование нравственных качеств;
- осуществление эстетического и экологического воспитания

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

Содержание учебного предмета, 3 класс

В основе расположения произведений в книгах для чтения лежит тематический принцип. В каждом последующем году продолжается и расширяется заявленная в предыдущем классе тематика, тем самым обеспечивается концентричность расположения учебного материала, создающая условия для пошагового расширения знаний и представлений, для регулярного повторения ранее усвоенных тем.

Содержание «Чтения» как учебного предмета в 3 классе, включает:

Небольшие по объёму произведения устного народного творчества: сказки и отрывки из них, игровые песни; рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов на темы, связанные с жизнью и бытом детей, с окружающими их природой, с решением морально-этических проблем

Разделы:

2. Здравствуй, школа!
3. Осень наступила
4. Учимся трудиться
5. Ребятам о зверятах
6. Чудесный мир сказок
7. Зимушка – зима
8. Так нельзя, а так можно
9. Весна в окно стучится
10. Весёлые истории
11. Родина любимая
12. Здравствуй, лето

Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у учащихся: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книгу по интересу

Содержание учебного предмета 4 класс.

Листья пожелтелые по ветру летят ...(17ч)

Уметь осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя;
трудные по смыслу и по слоговой структуре слова читать по слогам;
отвечать на вопросы по прочитанному;
высказывать своё отношение к поступку героя, событию;
пересказывать содержание прочитанного;
устно рассказывать на темы, близкие интересам учащихся. Уметь словесно иллюстрировать отрывок, читать по ролям
Учащиеся должны знать наизусть 2 стихотворения.

Раз, два – начинается игра!(12ч)

Уметь выражать свои мысли, сравнивать и находить различия между предметами и явлениями.
Уметь анализировать заголовок произведения, находить в тексте предложения на заданную тему.

Уметь объяснять значение слов, употребляемых в произведениях.
Уметь выразительно читать вслух выученное наизусть стихотворение.
Знать значение считалок в организации игр, наизусть 2-3 считалки.
Уметь пользоваться выборочным видом чтения.
Уметь соотносить отрывки произведений с иллюстрациями в учебнике.

Будем делать хорошо и не будем – плохо(22ч)

Знать особенности сказок, басен.
Знать пословицы и поговорки о дружбе.
Знать правила вежливости, правила поведения в театре.
Уметь выделять главных действующих лиц, выразить к ним своё отношение.
Уметь пересказывать текст по картинкам.
Уметь осуществлять выборочное чтение, строить монологические высказывания по заданному вопросу.
Уметь обобщать, анализировать, сравнивать, делать выводы, находить в учебнике заданные тексты.
Знать наизусть 1 басню.

Зимние узоры(18ч)

Знать признаки зимы, особенности сказок.
Знать особенности, образ жизни, повадки зимующих птиц.
Уметь выборочно пересказывать прочитанное, описывать героев и явления.
Уметь выразительно читать вслух выученное наизусть стихотворение. Уметь оценивать себя и других. Уметь подбирать заголовки к частям рассказа. Уметь отвечать на вопросы по прочитанному, пользоваться различными видами чтения: выборочным, про себя, вслух и комментированным.
Знать наизусть 2-3 стихотворения.

Никогда не будет скучно, если трудимся мы дружно! (24ч)

Знать особенности сказок, значение новых слов.
Уметь пересказывать части рассказа по плану. Уметь осуществлять выборочное чтение.
Уметь читать вслух выученное наизусть стихотворение.
Уметь выражать своё отношение к поступку героя, событию.
Знать наизусть 1-2 стихотворения.

В окно повеяло весной...(15ч)

Знать наизусть одно из стихотворений.
Знать особенности ласточек, их повадки, образ жизни, признаки весны.
Уметь читать вслух выученное наизусть стихотворение.
Уметь делить текст на части, озаглавливать каждую часть.
Уметь осуществлять выборочное чтение, описывать природные явления. Уметь классифицировать, оценивать ответы товарищей. Уметь описывать природные явления.
Уметь подбирать к словам-предметам слова-признаки и слова-действия.

На пользу и славу Отечества(13ч)

Уметь пересказывать прочитанное, осуществлять выборочное чтение, отвечать на вопросы по прочитанному,

самостоятельно подготавливаться к выразительному чтению проанализированного произведения.

Уметь осуществлять выборочное чтение, анализировать название рассказа.

Видно не напрасно называют лето красным (19ч)

Уметь читать вслух выученное наизусть стихотворение, работать с основными компонентами учебника: оглавлением, вопросами, заданиями к тексту.

Уметь выделять главных действующих героев, характеризовать их. Уметь отвечать на вопросы.

Уметь выразительно читать стихотворение.

Знать признаки лета, об особенностях подсолнуха, об особенностях, повадках, образе жизни стрижей.

Тематическое планирование, 1 класс

№	Тема	Кол. часов	Воспитательный потенциал
	чтение		
	Подготовка к чтению и письму Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Звуковой анализ. - слово - предложение - слог (часть слова) - звук	33	– установление доверительных отношений между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; – побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; – привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; – использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и
	Развитие зрительных и пространственных восприятий		

	<p>Развитие моторных умений - формирование графических умений</p>	66	<p>добротердечности, черех подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>– применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;</p> <p>– включение в урок игровых форм, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>– организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p> <p>– инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что дает обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • • • 	<p>Чтение и письмо</p> <p>1-й этап</p> <p>2-й этап</p> <p>3-й этап</p>		

Тематическое планирование, 2 класс

№	Тема	Кол. часов	Воспитательный потенциал
Букварный период (1 четверть)			
	<p>Чтение (буквенный период) 3 – й этап</p>	33 ч.	<p>– установление доверительных отношений между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p> <p>-использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе</p> <p style="padding-left: 20px;">– включение в урок игровых форм, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p style="padding-left: 20px;">– организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p>
1. Послебукварный период (2 – 4 четверть)			
	<p>Чтение</p>	<u>103</u>	<p>– побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>– привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p>

			<p>– применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;</p> <p>– включение в урок игровых форм, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p>
--	--	--	---

Календарно – тематическое планирование, 3 класс

№п/п	Наименование разделов	Всего часов	Воспитательный потенциал
1	Здравствуй, школа!	8	<p>– установление доверительных отношений между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p> <p>– побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>– привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>– использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения;</p>
2	Осень наступила.	12	
3	Учимся трудиться.	13	
4	Ребятам о зверятах.	15	
5	Чудесный мир сказок.	13	
6	Зимушка – зима.	20	
7	Так нельзя, а так можно.	11	
8	Весна в окно стучится.	19	
9	Веселые истории.	7	
10	Родина любимая.	9	
11	Здравствуй, лето!	9	
	Итого:	136ч	

		<p>ния, проявления человеколюбия и добро-сердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <ul style="list-style-type: none">– применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;– включение в урок игровых форм, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;– организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;– инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что дает обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
--	--	---

Календарно-тематическое планирование 4 класс.

№	Тема урока	Кол. часов	Воспитательный потенциал
1	Лебедев-Кумач. «Здравствуй школа!»	1	<p>– установление доверительных отношений между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p> <p>– побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>– привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>– использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>– применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимо-</p>
2	Э. Шим «Брат и младшая сестра»	1	
3	А. Седлугин. «Молоток».	1	
4-5	Е. Пермяк. «Пичугин мост»	2	
6	В. Голявкин «Был не крайний случай».	1	
7-8	И. Дик « «Счастливая ручка»»	2	
9-10	По Л. Давыдычеву «Лелишня из третьего подъезда». «Лелишня Охлопкова».	2	
11-12	По Л. Давыдычеву «Виктор Мокроусов».	2	
13-15	А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки из повести).	3	
16	В. Осеева «Печенье»	1	
17	Обобщающий урок по теме «Что такое хорошо».	1	
18	А.К. Толстой «Осень...». Заучивание стихотворения наизусть	1	
19	В. Песков «Осенний лес».	1	
20	А. Твардовский «Лес осенью».	1	
21	Народные приметы.	1	
22	Загадки.	1	

23	О. Высотская "Осеннее утро".	1
24-25	В. Гаршин "Лягушка - путешественница"(сказка).	2
26	И. Крылов "Стрекоза и муравей"(басня).	1
27-28	По Мамину- Сибиряку "Приемыш".	2
29-30	По Мамину- Сибиряку "Тарас и Соболько".	2
31	А. Пушкин "Уж небо осенью дышало...".	1
32-33	Н. Мишутин "Про лягушку-хохотушку"	2
34	Обобщающий урок по теме « Уж небо осенью дышало...».	1
35-36	"Гуси -Лебеди" (Русская сказка)	2
37-38	"Чудесный клад"(Молдавская сказка).	2
30-40	"Росомаха и лисица" (Эвенкийская сказка).	2
41	Внеклассное чтение."Русские народные сказки".	1
42	"Отчего у зайца длинные уши". (Мансийская сказка)	1
43	"Лиса и волк " (Русская сказка)	1
44	Обобщающий урок по теме"Народные сказки".	1
45	К. Ушинский."Два плуга"	1
46-48	"Самое дорогое"(Русская сказка).	3

действию с другими обучающимися;

– включение в урок игровых форм, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

– организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

– инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что дает обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

49	Внеклассное чтение."Книги Е. Пермяка,В. Осеевой".	1
50	И. Крылов "Трудолюбивый медведь "(басня).	1
51-52	"Айога" (Нанайская сказка).	2
53	С. Маршак "Кот и лодыри".	1
54	И. Крылов "Лебедь,щука и рак"(басня).	1
55	А. Титевкин "Школа".	1
56-57	Е. Пермяк."Для чего руки нужны".	2
58	Обобщающий урок по теме "О труде и трудолюбии"	1
59-61	А. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке".	3
62	Внеклассное чтение "Авторские сказки".	1
63-64	Дж. Свиг "Гулливер в стране лилипутов".(отрывок из приведения).	2
65-66	Братья Гримм "Соломинка , уголек и боб".	2
67	Обобщающий урок по теме "Произведения русских и зарубежных писателей".	1
68	И. Никитин "Встреча зимы".	1
69	По И. Соколову-Микитову "Зима в лесу",	1
70	И. Антонов "Сад друзей".	1
71	И. Суриков "Детство".	1

72-73	Л. Толстой "Филипок".	2
74	Н. Некрасов "Мужичок с ноготок"	1
75	Народные приметы.	1
76	Загадки.	1
77	Внеклассное чтение "Стихи о зиме".	1
78-79	Ю. Дмитриев "Для чего нужен снег".	2
80	Н. Некрасов "Не ветер бушует над бором...".	1
81-82	Н. Носов."Бенгальские огни".	2
83-84	По М. Пляцковскому "Какая бывает зима"(сказка).	2
85	Обобщающий урок по теме "Идет волшебница зима."	1
86	По В. Костылеву "Береза"	1
87	Л. Толстой "Как дядя рассказывал про то, как он ездил верхом".	1
88-89	По В. Вагнеру "Мальчик и дворовая собака".	2
90-91	В. Татаров "Четвероногий друг".	2
92	М. Пришвин "Гаечки".	1
93-94	М. Горький "Воробьишко"	2
95	А. Барков "Пожарник Карл".	1
96	По Г. Скребицкому	1

	"Медвежонок"	
97	Внеклассное чтение "Рассказы о природе".	1
98	Обобщающий урок по теме "Люби все живое".	1
99	И. Токмакова "В чудной стране"	1
100-102	По А. Милну "Винни-Пух и все, все, все".(главы из сказки).	3
103-105	А.К.Толстой "Золотой ключик, или приключения Буратино"(главы из сказки).	3
106	Обобщающий урок по теме"В стране чудес".	1
107	Ф. Тютчев "Весенние воды".	1
108	Народные приметы.	1
109	В. Ситников "Утро".	1
110	По Л. Толстому "Весна".	1
111	И. Никитин "Полюбуйся:весна наступает...".	1
112-113	По А. Платонову "Еще мама".	2
114	В. Саконская "Разговор о маме".	1
115	Л. Квитко "Бабушкины руки"	1
116	По Е. Коненко "Резеда".	1
117-118	Н. Некрасов "Дедушка Мазай и зайцы"	2
119	А. Барков "Яшка".	1
120	Ф. Тютчев "Весенняя гроза".	1
121	В. Орлов "Лесной цветок"	1

122-123	Н. Сладков "Медведь и солнце"	2
124	Обобщающий урок по теме "Весна идет".	1
125	И. Никитин "Вечер ясен и тих..."	1
126	По К. Паустовскому "Заботливый цветок"	1
127	Н. Некрасов "Крестьянские дети"(отрывки)	1
128-129	По Н. Носову "Огородники"	2
130	М. Пришвин "Золотой луг". Народные приметы.	1
131	В. Драгунский "Третье место в стиле бабочек".	1
132	М. Бородинская "Последний учения".	1
133	Обобщающий урок по теме "Лето наступило".	1
134	Внеклассное чтение "Моя любимая книга"	1
135-136	Повторение изученного за год	1